

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM LINGUÍSTICA**



MESTRADO/DOCTORADO

Linha de pesquisa

Discurso: sentido, comunicação e representação

PROJETO:

MINORIAS QUE (R)EXISTEM: DISPOSITIVO, SUBJETIVIDADE, CORPO E POLÍTICA NO DISCURSO

Responsável: Prof^ª. Dr^ª. Luciana Carmona Garcia

Este projeto busca investigar a circulação dos discursos das/sobre as minorias partindo da compreensão de que eles se constroem como um problema político, que emergem na esfera política e se materializam em uma diversidade de linguagens e uma série de estratégias enunciativas. O objetivo é desenvolver pesquisas cujas reflexões se deem em torno dos sujeitos cujos direitos têm sido violados de algum modo no debate político, assim como sobre os discursos em torno das minorias em face das políticas sociais nacionais em diferentes contextos/nacionalidades, e, ainda, sobre o funcionamento dos discursos das minorias, quando tomam a palavra e se subjetivam dentro destes contextos. A noção de minoria põe em cena uma política por direitos e correção de litígio, não apenas problema geográfico, geopolítico ou estatístico. Assim, as pesquisas associadas a este projeto buscarão observar o funcionamento: a) dos discursos que circulam nas mídias impressas e digitais, assim como dos discursos que circulam nas redes sociais e/ou na televisão; b) do discurso político; c) dos sentidos do corpo e da construção de subjetividades. Todos os subtemas. O perfil teórico-metodológico que sustenta o projeto se constrói na correlação entre o pensamento de Foucault e Angenot, no sentido de compreender a existência de um conjunto de procedimentos sociais, históricos e culturais, que regulamentam os discursos e promovem uma aparência de independência de um saber social sob a qual se operam os procedimentos de coerção e controle discursivos que constituem uma ordem do que pode ou não ser dito/pensado. O discurso social seria, assim, um dispositivo que monopoliza/reproduz certos dizeres, perpetua saberes e conserva poderes. Além disso, trazemos como base dos estudos o arcabouço teórico da Análise do discurso de linha francesa idealizada por Michel Pêcheux e seu grupo, além dos recentes estudos discursivos foucaultianos, desenvolvidos no Brasil, sobretudo, por pesquisadores advindos de Grupos de Pesquisas como o GEADA, como Gregolin, Sargentini, Navarro-Barbosa e Milanez, dentre outros.

Palavras-Chave: Análise do Discurso, minorias, dispositivo, subjetividade, corpo.